

JULIANE FECHNER

Vita 2019



AGENTUR

ZAV München
089 / 381707-0

E-MAIL, URL

mail@julianefechner.de
www.julianefechner.de

TELEFON, MOBIL

08041 / 799 76 70
0171 / 62 85 729

ZU MIR

Geboren	1980, Berlin
Wohnort	Bad Tölz
Größe	1,67 m
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braungrün
Konfektion	38
Fremdsprachen	Englisch (sehr gut)
Dialekte	Berlinerisch (Heimatsdialekt), Sächsisch
Stimmlage	Sopran
Instrumente	Klavier, Akkordeon, Geige
Tanz	Modern, Ballett, Standard, historische Tänze, Steppen
Sport	Fechten (Degen, Breitschwert), Karate, Stockkampf, Klettern, Ski alpin
Besonderes	Chansonsängerin mit eigenem Programm, Chor- und Orchestererfahrung
Führerschein	PKW
Schauspielausbildung	Athantor Akademie für Darstellende Künste (2004-2008, staatlich anerkannte Bühnenreife)
Musicalausbildung	Musikschule Berlin Neukölln , Musicalausbildung (2000-2003)
Gesangsausbildung	Chanson - Christine Dietrich Musical - Dorothea Lukowsky
Agentur	ZAV München Kapuzinerstr. 26 80337 München Telefon: 089 / 381707-13 (Cornelia Hartmann) Fax: 089 / 318707-70
Kontakt	Mobil: 0171 / 62 85 729 E-Mail: mail@julianefechner.de Url: www.julianefechner.de

THEATER (AUSWAHL)

- × **Grenzlandtheater Aachen 2019 (Intendanz: Uwe Brandt)**
Danach (Michael McKeever) - Rolle: Val - Regie: Udo Schürmer
- × **Schlossfestspiele Ettlingen 2018 (Intendanz: Udo Schürmer)**
Der Kaufmann von Venedig (W. Shakespeare) Rolle: Nerissa - Regie: Udo Schürmer
Immer wieder Sonntags - Schlagerrevue - Regie: Markus Buehlmann
- × **Komödie Wuppertal 2018 (Intendanz: Cordula Polster)**
Zwei Engel in Teufels Küche (nach „Tie Break“ C. Levinsky) Rolle: Eva - Regie: Cordula Polster
- × **Theaterschiff Stuttgart 2018 (Intendanz: Cordula Polster)**
Zwei Engel in Teufels Küche (nach „Tie Break“ C. Levinsky) Rolle: Eva - Regie: Cordula Polster
- × **Schlossfestspiele Ettlingen 2017 (Intendanz: Udo Schürmer)**
Lysistrata (Aristophanes) Rolle: Myrrhine - Regie: Alexander Marusch
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer (M. Ende) Rolle: Frau Mahlzahn - Regie: Christian Sunkel
- × **Komödie Wuppertal 2017 (Intendanz: Cordula Polster)**
Suche impotenten Mann für's Leben (G. Hauptmann) Rolle: Laura - Regie: Cordula Polster
- × **Theaterschiff Stuttgart 2016/17 (Intendanz: Cordula Polster)**
Suche impotenten Mann für's Leben (G. Hauptmann) Rolle: Laura - Regie: Cordula Polster
- × **Fritz Rémond Theater 2016 (Direktion: Prof. Claus Helmer)**
Mr & Mrs Nobel, (E. Vilar) Rolle: Fräulein Sofie Hess - Regie: Werner Haindl
- × **Theaterschiff Stuttgart 2016 (Intendanz: Cordula Polster)**
Selbst ist die Frau (S. Stroebele, C. Polster) Rolle: Eva Fröhlich - Regie: Cordula Polster
- × **Theatersommer Ludwigsburg 2015 (Intendanz: Christiane Wolff, Peter Kratz)**
Sommernachtsträume (nach W. Shakespeare) Rolle: Puck, Helena - Regie: Christiane Wolff
Ronja Räubertochter (A. Lindgren) Rolle: Lovis - Regie: Christiane Wolff
- × **a.gon Theater München 2015 (Intendanz: Stefan Zimmermann)**
Volpone, der Fuchs von Venedig (B. Jonson) Rolle: Canina - Regie: Stefan Zimmermann
- × **Schlossfestspiele Ettlingen 2014 (Intendanz: Udo Schürmer)**
Nathan der Weise (G.E. Lessing) Rolle: Sittah - Regie: Angelika Zacek
Chica Chica (M. Bakker) Rolle: Imra - Regie: Wolfgang Grindemann
- × **a.gon Theater München 2013-2014 (Intendanz: Stefan Zimmermann)**
Mr & Mrs Nobel (E. Vilar) Rolle: Fräulein Sofie Hess - Regie: Werner Haindl
- × **Landesbühne Oberfranken 2013 (Intendanz: Jan Burdinski)**
Was ihr wollt (W. Shakespeare) Rolle: Viola - Regie: Peter Kempkes
Faust I (J. W. v. Goethe) Rolle: Lieschen, Altmayer, Schöne Hexe - Regie: Jan Burdinski / Peter Kempkes
Schiller: Ganz oder gar nicht! (M. Barthel, A. Jung und C.P. von Maldegem) Rolle: Maggie -
Regie: Peter Kempkes / Juliane Fechner
Gaugesänge und Seufzerballaden - Liederprogramm

- × **Landesbühne Oberfranken 2012 (Intendanz: Jan Burdinski)**
 Tartuffe (Moliere) Rolle: Elmire - Regie: Jan Burdinski
 Morgen bleibt alles anders (L. Backes) Rolle: Mona Rondorf - Regie: Jan Burdinski
 Männersache - Eine Musicalaffäre (J. DiPietro, J. Roberts) Rolle: Jessica u.a.- Regie: Christiane Reichert
 Adalbert, der 8. Zwerg (S. Knözinger, M. Schnell) Rolle: Adalbert - Regie: Barbara Pittner
- × **Mein Schiff 1 2011 (künstlerische Leitung: Wolram Korr, Arthur Castro)**
 Seide (A. Baricco) Rolle: Erzählerin – Regie: Arthur Castro
 Sweet Little Sixties (K.-H. Freynick) Rolle: Billy - Regie: Arthur Castro
 Lachen mit Lorient - Rolle: Hannelore Hummel, Eheberaterin, Fernsehansagerin - Regie: Arthur Castro
 Salongeflüster - Chansonabend
- × **Katakombe Frankfurt 2010 - 2011 (Intendanz: Marcel Schilb)**
 Die Dreigroschenoper (B. Brecht, K. Weill) Rolle: Polly – Regie: Marcel Schilb
 Das Dschungelbuch (R. Kipling) Rolle: Baghira – Regie: Marcel Schilb
 Martin L.- Das Luther Musical (O. Wiik, G. Kverndokk) Rolle: Ursula – Regie: Carola Moritz
- × **Theatersommer Barkenhoff 2010 (Leitung: Ute Falkenstein)**
 Berge der Utopie (U. Falkenstein) Rolle: Ida Hofmann, Sonja Marchlewska – Regie: Oliver Peuker
- × **Kammerspiele Landshut 2009 - 2010 (Intendanz: Sven Grunert)**
 The Black Rider (T. Waits) Rolle: Anne – Regie: Petra Dannenhöfer

FILM/FERNSEHEN(AUSWAHL)

- × **Unter Verdacht - Evas letzter Gang (2019)**
ZDF, Eikon Media GmbH
Regie: Andreas Herzog
- × **Schicksale - Plötzlich ist alles anders „Nicht mit mir!“ (2018)**
Sat.1, Constantin Entertainment
Regie: Volkmar Sering
- × **Schicksale - Plötzlich ist alles anders „Der Mann aus der Vergangenheit“ (2012)**
Sat.1, Constantin Entertainment
Regie: Julia Peters
- × **Aktenzeichen XY (2010)**
ZDF
Regie: Erwin Keusch
- × **Benni & Bea (2009)**
Kurzfilm
Regie: Peter Kempkes
- × **Roxanne - Last Resort Sommerhausen (2009)**
Kurzfilm
Regie: Peter Kempkes
- × **Heldentaufe (2006)**
Athanos Film
Regie: Nikolaos Boitsos

UND SONST SO

- × Kompositionen für verschiedene Theaterstücke (Die Werkstatt der Schmetterlinge, Schiller - Ganz oder gar nicht, Faust I.)
- × ständige Sprecherin bei soundgarden audioguidance (seit 2013)
- × Hörbuch „Weihnachten mit Bolle“ (RADIOROPA) (2012)
- × Synchronsprecherin "Im Angesicht des Verbrechens" Regie: Dominik Graf (2010)
- × Regieassistentin "Toutou", DEA, Torturmtheater (Intendant: Veit Relin)
- × Filmmusik für „Die Puppenspielerin“ - RE: Philipp W. Schneider
- × Lesungen („Seide“ von Alessandro Baricco; „Hommage an Samuel Beckett“)



